## UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES

## Oferta de disciplinas para o período 2020/1

Código	Disciplina: sub-título	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sab	Dom	Prédio	Sala	Professor
ppga1.02	SEMINÁRIOS DE ARTE (Obrigatória): Linguagens e Processos em Arte e Cultura (OB)				14:00- 18:00				REMOTO (Earte)		Aparecido Jose Cirilo
PPGA-105	DISSERTAÇÃO DE MESTRADO I (Obrigatória): Linha Estudos										Angela Maria Grando Bezerra Almerinda da Silva Lopes Gaspar Leal Paz Alexandre Siqueira de Freitas
PPGA-105	DISSERTAÇÃO DE MESTRADO I (Obrigatória): Linha Nexos										Raquel de Oliveira Pedro Garbelotti Aissa Afonso Guimarães Gisele Barbosa Ribeiro Ricardo Mauricio Gonzaga Aparecido Jose Cirilo David Ruiz Torres
PPGA-20.01	Métodos e Processos da Pesquisa em Artes - OB (4 créditos) (Obrigatória)			14:00- 18:00					REMOTO (Earte)		Stela Maris Sanmartin
PPGA-20.02	Linguagens e Processos em Arte e Cultura - OB (4 créditos) (Obrigatória)				14:00- 18:00				REMOTO (Earte)		Aparecido Jose Cirilo
PPGA-20.07	Arte Moderna - OP da Linha 1 (4 créditos)	14:00- 18:00							REMOTO (Earte)		Almerinda da Silva Lopes
PPGA-20.14	Arte e Mídias Contemporâneas - OP da Linha 2 (4 créditos)		14:00- 18:00						REMOTO (Earte)		Daniel de Souza Neves Hora
PPGA-20.20	Tópicos Especiais em Música e Novas Mídias - OP da Linha 2 (2 créditos)		10:00- 12:00						REMOTO (Earte)		Fabiano Araujo Costa
PPGA-215	ESTÁGIO DOCÊNCIA (Obrigatória)										
PPGA-220	TÓPICOS ESPECIAIS I: Linguagens e Processos em Arte e Cultura (optativa)				14:00- 18:00				REMOTO (Earte)		Aparecido Jose Cirilo
PPGA-221	TÓPICOS ESPECIAIS II: Relações Investigativas em Arte			14:00- 18:00					REMOTO (Earte)		Stela Maris Sanmartin
PPGA-8000	Dissertação de Mestrado										
PPGA-8000-0	Projeto de Dissertação										

Gerado em 20/04/2024 às 5:42hs